

WIELODYSCYPLINARNY OBÓZ OGÓLNOROZWOJOWY UCZESTNIKÓW PROGRAMU ZDOLNI

Raszyn-Falenty, 25 maja – 1 czerwca 2024

Witamy serdecznie!

Mamy nadzieję, że obóz ten pomoże Ci w lepszym rozumieniu siebie, świata i innych ludzi, a także powiększy krąg przyjaciół. Przewidujemy następujący rozkład zajęć:

8.00	pobudka
8.30	śniadanie
9.15–11.15	warsztaty z różnych dziedzin (do wyboru: <i>fizyczne, humanistyczne, informatyczne, matematyczne i przyrodnicze</i>)
11.30–12.30	wykłady naszych gości / moderowane dyskusje
13.00	obiad
14.00–15.30	zajęcia rekreacyjno-sportowe
16.00	podwieczorek
16.30–18.00	zajęcia ogólnorozwojowe (do wyboru: <i>zajęcia językowe, plastyczne, filozoficzne, wokalne, gry logiczne i inne</i>)
18.15	kolacja
19.00–20.00	spotkania i projekcje filmowe
20.30–21.00	odczyty uczestników
21.15	wieczorne spotkania z tutorami (<i>w grupach</i>)
22.30	cisza nocna

Program dnia będzie omawiany codziennie podczas śniadania i wywieszany na ścianie ogłoszeń. Podczas zajęć będzie się można nie tylko dowiedzieć wielu ciekawych rzeczy, ale przede wszystkim zmierzyć się z problemami, wykonać doświadczenia i podzielić się swoimi przemyśleniami z prowadzącymi zajęcia oraz z innymi uczestnikami warsztatów.

W wolnych chwilach zachęcamy do korzystania z obozowej biblioteki-czytelni, w której znajdziecie wiele interesujących książek i czasopism.

PROGRAM OBOZU

sobota, 25 maja

14.30	wyjazd autokarem z Biura Funduszu w Warszawie
15.30	obiad, czas na rozpakowanie się i zapoznanie z ośrodkiem
18.30	kolacja
19.30	spotkanie wprowadzające
22.30	cisza nocna

niedziela, 26 maja

8.00	pobudka
8.30	śniadanie
9.15-11.15	warsztaty

humanistyczne: *Dzieje Apostolskie jako źródło historyczne*, dr hab. Stanisław Adamiak,
prof. UMK

matematyczne: *Kropki, kreski, strzałki – czyli opowieści o grafach*, Zuzanna Ossowska

przyrodnicze: *Elektrochemia wokół nas*, Julia Topiłko, Natalia Czerwik, Hubert Kubiszewski

ściśle: *Symetrie i analogie w fizyce*, Paweł Lubczański

11.30-12.30	moderowane dyskusje (w grupach)
13.00	obiad
14.00-15.30	zajęcia rekreacyjno-sportowe
16.00	podwieczorek
16.30-18.00	zajęcia ogólnorozwojowe

Stanisław Adamiak, *Śpiewać każdy może*

Barbara Bibik, *Język starogrecki*

Piotr Michnał, *Go*

Karolina Suchan-Okulska, *Paleo art - czyli dinozaur na tyle straszny, jak go malują*

18.15	kolacja
19.00-20.00	wieczór integracyjny
20.15	wieczorne spotkania z tutorami (w grupach)
22.30	cisza nocna

poniedziałek, 27 maja

8.00	pobudka
8.30	śniadanie
9.15-11.15	warsztaty

humanistyczne: *Dzieje Apostolskie jako źródło historyczne*, dr hab. Stanisław Adamiak,
prof. UMK

matematyczne: *Kropki, kreski, strzałki – czyli opowieści o grafach*, Zuzanna Ossowska

przyrodnicze: *Elektrochemia wokół nas*, Julia Topiłko, Natalia Czerwik, Hubert Kubiszewski

ściśle: *Symetrie i analogie w fizyce*, Paweł Lubczański

11.30-12.30	<i>Czy bagna nas uratują?</i> dr hab. Wiktor Kotowski, prof. UW, Wydział Biologii oraz Centrum Ochrony Mokradeł, Uniwersytet Warszawski
-------------	--

13.00	obiad
14.00-15.30	zajęcia rekreacyjno-sportowe
16.00	podwieczorek
16.30-18.00	zajęcia ogólnorozwojowe

Stanisław Adamiak, *Spacer historyczny*

Michał Gumieła, *Twórz jak inżynier - czyli projekty od podszewki*

Zuzanna Ossoowska, *Zabawa z Rubikiem*

Karolina Suchan-Okulska, *Paleo art - czyli dinozaur na tyle straszny, jak go malują*

18.15	kolacja
19.00-20.00	projekcja filmu <i>Wszystko może się przytrafić</i> , reż. Marcel Łoziński
20.30-21.00	odczyty uczestników
21.15	wieczorne spotkania z tutorami (w grupach)
22.30	cisza nocna

wtorek, 28 maja

8.00	pobudka
8.30	śniadanie
9.15-11.15	warsztaty

humanistyczne: *Dzieje Apostolskie jako źródło historyczne*, dr hab. Stanisław Adamiak,
prof. UMK

matematyczne: *Kropki, kreski, strzałki – czyli opowieści o grafach*, Zuzanna Ossowska

przyrodnicze: *Elektrochemia wokół nas*, Julia Topiłko, Natalia Czerwik, Hubert Kubiszewski

ściśle: *Symetrie i analogie w fizyce*, Paweł Lubczyński

11.30-12.30 *Jak badamy planety pozasłoneczne?* dr hab. Radek Poleski, Obserwatorium
Astronomiczne, Uniwersytet Warszawski

13.00 obiad

14.00-15.30 zajęcia rekreacyjno-sportowe

16.00 podwieczorek

16.30-18.00 zajęcia ogólnorozwojowe

Barbara Bibik, *Język łaciński*

Michał Gumieła, *Twórz jak inżynier - czyli projekty od podszewki*

Maria Mach, *Wszystko, co chcielibyście wiedzieć o świecie, ale nie wpadliście na to, żeby
szukać w „Iliadzie”*

Karolina Suchan-Okulska, *Warsztaty ilustracji botanicznej*

18.15 kolacja

19.00-20.00 dyskusja o filmie

20.30-21.00 odczyty uczestników

21.15 wieczorne spotkania z tutorami (w grupach)

22.30 cisza nocna

środa, 29 maja

8.00 pobudka

8.30 śniadanie

9.15-11.15 warsztaty

humanistyczne: *Galeria czy biblioteka? Słowa i obrazy w dawnej poezji*, Hanna Zawadka

matematyczne: *Nieznane języki, znane liczby, dobrze znane figury*, prof. Michał Szurek

przyrodnicze: *Genetyczne sieci regulatorowe – wstęp symulacyjny*, Piotr Michnał

ściśle: *Manim - programowanie animacji*, Tomasz Dądela

11.30-12.30 moderowane dyskusje (w grupach)

13.00 obiad

14.00-15.30 zajęcia rekreacyjno-sportowe

16.00 podwieczorek

16.30-18.00 zajęcia ogólnorozwojowe

Jadwiga Czyżewska, *„Istnieją trzy rodzaje kłamstw: kłamstwa, okropne kłamstwa i statystyki”
czyli dlaczego należy być ostrożnym przy wykorzystaniu danych statystycznych*

Michał Gumiela, *Twórz jak inżynier - czyli projekty od podszewki*

Piotr Michnal, *Go*

Szymon Ostachowski, *Naturalnie o naturze*

18.15	kolacja
19.00-20.00	spotkanie wieczorne (kramik z tutorami)
20.30-21.00	odczyty uczestników
21.15	wieczorne spotkania z tutorami (w grupach)
22.30	cisza nocna

czwartek, 30 maja

8.00	pobudka
8.30	śniadanie
9.15-11.15	warsztaty

humanistyczne: *Galeria czy biblioteka? Słowa i obrazy w dawnej poezji*, Hanna Zawadka

matematyczne: *Nieznane języki, znane liczby, dobrze znane figury*, prof. Michał Szurek

przyrodnicze: *Genetyczne sieci regulatorowe – wstęp symulacyjny*, Piotr Michnal

ściśle: *Manim - programowanie animacji*, Tomasz Dądela

11.30-12.30	<i>Inscenizacja w starożytnym teatrze ateńskim</i> , dr hab. Barbara Bibik, prof. UMK, Katedra Filologii Klasycznej, Uniwersytet Mikołaja Kopernika
-------------	--

13.00	obiad
14.00-15.30	zajęcia rekreacyjno-sportowe
16.00	podwieczorek
16.30-18.00	zajęcia ogólnorozwojowe

Stanisław Adamiak, *Śpiewać każdy może*

Grzegorz Barasiński, *Warsztaty kaligraficzne*

Małgorzata Czaja, *Spacer entomologiczny*

Jadwiga Czyżewska, *Czym w matematyce jest nieskończoność?*

18.15	kolacja
19.00-19.30	odczyty uczestników
19.30-21.00	wieczór do dyspozycji uczestników obozu
21.15	wieczorne spotkania z tutorami (w grupach)
22.30	cisza nocna

piątek, 31 maja

8.00 pobudka
8.30 śniadanie
9.15-11.15 warsztaty

humanistyczne: *Galeria czy biblioteka? Słowa i obrazy w dawnej poezji*, Hanna Zawadka

matematyczne: *Nieznane języki, znane liczby, dobrze znane figury*, prof. Michał Szurek

przyrodnicze: *Genetyczne sieci regulatorowe – wstęp symulacyjny*, Piotr Michnał

ściśle: *Manim - programowanie animacji*, Tomasz Dądela

11.30-12.30 czas na spakowanie
13.00 obiad
14.00-15.30 zajęcia rekreacyjno-sportowe
16.00 podwieczorek
16.30-18.00 zajęcia ogólnorozwojowe

Grzegorz Barasiński, *Warsztaty kaligraficzne*

Małgorzata Czaja, *Warsztaty ilustracji przyrodniczej*

Maria Mach, *Jak myśleć klockami?*

Szymon Ostachowski, *Naturalnie o naturze*

18.15 kolacja
19.00-20.00 koncert i wieczór pożegnalny
22.30 cisza nocna

sobota, 1 czerwca

8.00 pobudka
8.30 śniadanie
9.15 spotkanie wyprowadzające
10.00 wyjazd do Warszawy (na Dworzec Centralny i do Biura Funduszu)

WARSZTATY
w godz. 9.15–11.15 (do wyboru)

fizyczne:

- ❖ Paweł Lubczański, *Symetrie i analogie w fizyce*

W trakcie warsztatów będziemy starali się wyjść poza typowe ramy percepcji świata. Zobaczymy, jak uciekając się do abstrakcyjnych konceptów i nietrywialnych analogi, jesteśmy w stanie opisać lub przybliżyć skomplikowane zjawiska fizyczne, m.in. co łączy kwarki z kolorami oraz co to znaczy widzieć świat w siedmiu wymiarach?

Nie będziemy rozwiązywać typowych szkolno-olimpijskich problemów, celem zajęć jest otworzenie Was na trochę inne, bardziej akademickie, spojrzenie na fizykę teoretyczną. Zalecana jest znajomość (oczywiście tylko konceptualna) zagadnień.

Zachęcam także osoby nie skupiające się na co dzień na fizyce do udziału w warsztatach. Myślę, że jest to ciekawa okazja do rozwinięcia się w innych kierunkach.

humanistyczne:

- ❖ dr hab. Stanisław Adamiak, prof. UMK, *Dzieje Apostolskie jako źródło historyczne*

Najpierw potraktujemy *Dzieje Apostolskie* jako „zwykłe” źródło historyczne. Będziemy się zastanawiać, kto, kiedy i po co je napisał, i w jaki sposób dotarły do naszych czasów - czyli zajmiemy się krytyką i transmisją tekstu oraz jego autentycznością i wiarygodnością (i czym to się różni). Zobaczymy, co *Dzieje* mówią nam zarówno o historii politycznej I wieku po Chr., jak i o życiu codziennym w Palestynie i Azji Mniejszej w tamtym czasie. Dopiero na końcu przyjrzymy się być może, jakie idee teologiczne przyświecały autorowi i jak to się ma do innych ksiąg *Pisma Świętego*.

- ❖ Hanna Zawadka, *Galeria czy biblioteka? Słowa i obrazy w dawnej poezji*

Na zajęciach przyjrzymy się różnym grom, do których autorzy wierszy z dawnych epok zapraszają czytelników – grom w obrazy, zagadki słowne i ukryte sensy. Czy takie teksty to już eksperyment literacki? Czy jeśli tylko je oglądamy, nadal są literaturą? Na te i inne pytania będziemy szukać odpowiedzi w poezji od późnego antyku do wczesnej nowożytności.

informatyczne:

- ❖ Tomasz Dądela, Manim — *Programowanie animacji*

Na warsztatach będziemy stosować mniej konwencjonalne podejście do tworzenia animacji — podejście programistyczne. W tym wykorzystamy bibliotekę Manim (będziemy pisać w języku Python). Naszym celem będzie, m. in. stworzenie animacji prostego układu fizycznego.

Na warsztaty wymagany jest laptop (można wypożyczyć funduszowy) oraz podstawowa wiedza programistyczna. Znajomość Pythona jest mile widziana, aczkolwiek nie jest konieczna.

matematyczne:

- ❖ Zuzanna Ossowska, *Kropki, kreski, strzałki – czyli opowieści o grafach*

Na zajęciach dowiemy się czym są grafy, jakie są ich różne rodzaje oraz zobaczymy, jakie mają własności. No i oczywiście porobimy dużo super zadań!

- ❖ prof. Michał Szurek, *Nieznane języki, znane liczby, dobrze znane figury*

Na zajęcia zapraszam przede wszystkich tych, którym wydaje się, że nie lubią matematyki. Będzie trochę gramatyki, trochę utajniania ważnych wiadomości, trochę podróży samochodowych, no i powrót do przedszkola: budowanie z klocków.

Zajęcia 1 : Proste jak dwa razy dwa. Poznamy gramatykę języków, które nie istnieją. Zobaczymy, jak geometria pomaga w szyfrowaniu.

Zajęcia 2. Trzy po trzy. Rozejrzyj się, może zobaczysz jakiś trójkąt... . Znak A7. Jazda, panie gazda. Urok trójkąta równobocznego. Zrób kwadrat z trójkąta. Ułóż Pitagorasa.

Zajęcia 3. Piąte przez dziesiąte. Czar liczby 5. Pięciokąty, pentagramy i PIĘCIAKI. Co można zobaczyć w pięciokącie? Budujemy bryły z klocków.

przyrodnicze:

- ❖ Julia Topiłko, Natalia Czerwik, Hubert Kubiszewski, *Elektrochemia wokół nas*

Podczas trzydniowych warsztatów odkryjemy świat elektrochemii i jej praktyczne zastosowania. Zastanowimy się, skąd się bierze prąd i w jaki sposób możemy go generować. Podobnie jak Volta, stworzymy własną baterię. Przyjrzymy się też reakcjom redoks, ich typom i sposobom bilansowania, a następnie przeprowadzimy doświadczenia, udowadniając, że to, co na papierze, zachodzi w rzeczywistości! Ostatniego dnia przeniesiemy się do świata chemii organicznej, zgłębiając tajniki reakcji redoks na przykładzie cukrów.

Wstępne wymagania: reakcje kwasów, zasad i soli na poziomie 7 i 8 klasy SP, definicja atomu, obliczanie mas związków chemicznych, węglowodory - podstawy.

- ❖ Piotr Michna, *Genetyczne sieci regulatorowe – wstęp symulacyjny*

Model Thomsona, model Rutherforda, model Bohra. Fizycy nie mają problemów z proponowaniem niedoskonałych modeli. A jak to jest w naukach biologicznych? Na zajęciach zastanowimy się, czym są modele oraz czy jesteśmy uprawnieni do ich stosowania. Następnie nasze rozważania przeniesiemy na problem regulacji transkrypcji genów prostej bakterii.

Zajęcia będą miały charakter symulacyjny. Wszelkie potrzebne zagadnienia teoretyczne omówimy wspólnie.

Wymagania dla uczestników: Motywacja do napisania kilku linijek kodu w pythonie (wystarczy motywacja, jak to zrobić omówimy sobie na zajęciach). Warto zabrać ze sobą laptopa! W razie czego mamy laptopy funduszowe.

Dodatkowo można zapoznać się z takimi pojęciami jak: transkrypcja, translacja, centralny dogmat biologii molekularnej.

ZAJĘCIA OGÓLNOROZWOJOWE
w godz. 16.30–18.00 (do wyboru)

Niedziela, 26 maja

❖ Stanisław Adamiak, *Śpiewać każdy może*

Wymagany pierwszy stopień umuzykalnienia, czyli umiejętność odróżnienia, kiedy śpiewają, a kiedy nie. W programie klasyka funduszowa.

❖ Barbara Bibik, *Język starogrecki*

Czy łacina i greka rzeczywiście są językami martwymi, nikomu niepotrzebnymi, zbędnym elementem edukacji, torturą dla uczniów, podstawą żartów i anegdot z zamierchłego, „trącającego myszką” życia szkolnego? Wprawdzie nie ulega wątpliwości, że oba języki oraz obie kultury, zarówno grecka, jak i łacińska, leżą u podstaw kultury europejskiej oraz wielu języków europejskich, jednak dzisiaj często możemy spotkać opinie osób kwestionujących zasadność ich nauki czy obecności w programach szkolnych. Podczas dwóch spotkań chciałabym pokazać, że każdy z nich, i łacina i starogrecki, wbrew dominującym poglądom, jest językiem żywym i potrzebnym, często przysparzającym jego użytkownikom wielu radości, a także zachęcić gorąco do ich poznawania.

❖ Piotr Michnał, *Go*

Najstarsza gra planszowa to chińska gra nosząca nazwę weiqi (na zachodzie znana jako Go). Chińczycy grają w weiqi od ponad 2500 tysięcy lat, a jej legendarne początki sięgają roku 2000 p.n.e. W Państwie Środka gra ta nie tylko pełniła rolę rozrywki. Zgodnie z naukami Konfucjusza, każdy uczonek musiał opanować ją jako jedną z czterech kluczowych umiejętności. Go jest wszechobecne w chińskiej kulturze, a dziś zainteresowanie nią rośnie, szczególnie wśród informatyków. Na zajęciach poznamy zasady gry w Go, do tego omówimy podstawy strategii i taktyki.

❖ Karolina Suchan-Okulska, *Paleo art - czyli dinozaur na tyle straszny, jak go malują*

Warsztaty ilustracyjno-malarskie. Popracujemy z różnymi narzędziami rysunkowymi i malarskimi, a przede wszystkim - z wyobraźnią.

Poniedziałek, 27 maja

❖ Stanisław Adamiak, *Spacer historyczny*

Spacer śladami bitwy pod Raszynem (19 kwietnia 1809).

❖ Michał Gumiela, *Twórz jak inżynier - czyli projekty od podszewki*

Zastanawialiście się kiedyś, jak powstają dzieła inżynierii? W jaki sposób jesteśmy w stanie tworzyć coraz bardziej zaawansowane projekty, niezależnie czy są to statki kosmiczne, autonomiczne pociągi, drapacze chmur czy miniaturowe komputery? Dobry pomysł to element kluczowy, ale niewystarczający...

Korzystając z ogólnodostępnych materiałów i narzędzi, spróbujemy swoich sił w realizacji zagadkowego projektu konstrukcyjnego (będziemy budować!), a uzyskane doświadczenia pomogą nam w zrozumieniu kluczowych aspektów projektów inżynierskich.

❖ Zuzanna Ossowska, *Zabawa z Rubikiem*

W ramach zajęć nauczymy się podstaw układania kostki Rubika, a przy okazji dowiemy się garści ciekawostek o tej popularnej na całym świecie łamigłówce. Zajęcia przewidziane dla osób, które nie miały lub miały bardzo małą styczność z układaniem kostki.

❖ Karolina Suchan-Okulska, *Paleo art - czyli dinozaur na tyle straszny, jak go malują*

Patrz opis 26 maja.

Wtorek, 28 maja

❖ Barbara Bibik, *Język łaciński*

Patrz opis 26 maja.

❖ Michał Gumiela, *Twórz jak inżynier - czyli projekty od podszewki*

Patrz opis 27 maja.

❖ Maria Mach, *Wszystko, co chcielibyście wiedzieć o świecie, ale nie wpadliście na to, żeby szukać w „Iliadzie”*

Homer opisuje cały świat. Naprawdę. W *Iliadzie* możemy znaleźć wszystko to, co jest ważne dla nas jako ludzi, dla zrozumienia i nazwania naszych własnych doświadczeń. Zapraszam, zwłaszcza sceptycznie nastawionych do tej tezy, do wspólnej lektury kilkunastu wersów *Iliady*. Nie trzeba czytać tekstu przed zajęciami. Trzeba przyjść i przekonać się na własne oczy i uszy, że poezja, zwłaszcza antyczna, jest człowiekowi potrzebna do rozumnego życia.

❖ Karolina Suchan-Okulska, *Warsztaty ilustracji botanicznej*

Krótkie wprowadzenie w temacie ilustracji botanicznej połączone z praktycznymi warsztatami.

Środa, 29 maja

❖ Jadwiga Czyżewska, *„Istnieją trzy rodzaje kłamstw: kłamstwa, okropne kłamstwa i statystyki”, czyli dlaczego należy być ostrożnym przy wykorzystaniu danych statystycznych*

Podczas zajęć porozmawiamy o statystyce, a raczej jakie niebezpieczeństwa są powiązane z jej stosowaniem i wyciąganiem wniosków na podstawie naszych danych. Nie jest wymagana żadna zaawansowana wiedza matematyczna, jedynie ciekawość tego, co może się kryć za matematycznymi konceptami.

Cytat w tytule zajęć należy do Benjamina Disraeliego.

❖ Michał Gumiela, *Twórz jak inżynier - czyli projekty od podszewki*

Patrz opis 27 maja.

❖ Piotr Michnał, *Go*

Patrz opis 26 maja.

❖ Szymon Ostachowski, *Naturalnie o naturze*

Spacer z luźnym wykładem na temat i wśród przyrody.

Czwartek, 30 maja

❖ Stanisław Adamiak, *Śpiewać każdy może*

Patrz opis 26 maja.

❖ Grzegorz Barasiński, *Warsztaty kaligraficzne*

Kto umie czytać, jest mile widziany w skrytorium i na pewno poradzi sobie z pisaniem stalówką w obsadce. Każdego dnia będzie można dołączyć do zajęć i zacząć od ABC. Przewidziane kroje to: uncjała, minuskuła karolińska, tekstura, fraktura, italika, minuskuła humanistyczna. Copperplate zawsze dla koneserów!

❖ Małgorzata Czaja, *Spacer entomologiczny*

Krótką opowieść o owadach, metodach badań terenowych stosowanych przez entomologów. Po wstępie teoretycznym spacer celem obserwacji i odłowu owadów w terenie. Możliwość wypróbowania sprzętu entomologicznego.

❖ Jadwiga Czyżewska, *Czym w matematyce jest nieskończoność?*

Na zajęciach porozmawiamy o nieskończoności. O tym, jak intuicyjnie ją rozumiemy, a jak ujmujemy ją w matematycznych definicjach. Zastanowimy się, czy dwa zbiory nieskończone mają zawsze tyle samo elementów oraz dlaczego w ogóle rozważamy pojęcie nieskończoności, skoro świat wokół nas jest skończony. Nie jest wymagana żadna zaawansowana wiedza matematyczna, jedynie ciekawość tego, co może się kryć za matematycznymi konceptami.

Piątek, 31 maja

❖ Grzegorz Barasiński, *Warsztaty kaligraficzne*

Patrz opis 30 maja.

❖ Małgorzata Czaja, *Warsztaty ilustracji przyrodniczej*

Krótkie wprowadzenie w temacie ilustracji przyrodniczej połączone z praktycznymi warsztatami. Każdy uczestnik może spróbować swoich sił w przenoszeniu na papier wybranych elementów otaczającego nas świata przyrody. Uczestnicy tworzą własne kompozycje, mają możliwość wypróbowania różnych materiałów rysunkowych i otrzymania korekty do swojej pracy (mocne strony rysunku i to co można w przyszłości jeszcze poprawić).

❖ Maria Mach, *Jak myśleć klockami?*

Na zajęciach będziemy układać proste, kolorowe drewniane klocki. Przekonacie się, że to przyjemne i niewinne zajęcie zaskakująco skutecznie wspomaga myślenie. Weźmiemy sobie na klockowy warsztat któreś z bardzo ważnych i bardzo poważnych pojęć i zobaczymy, jak operacje na konkretnych, materialnych przedmiotach pozwalają swobodniej i precyzyjniej zarazem poruszać się w świecie abstrakcji.

❖ Szymon Ostachowski, *Naturalnie o naturze*

Patrz opis 29 maja.

KIEROWNICTWO OBOZU

Maria Mach

Barbara Bibik

ADRES

4 Żywioty Falenty Ośrodek Konferencyjno-Szkoleniowy

Al. Hrabka 4, 05-090 Raszyn-Falenty

tel.+48 22 723 15 24, mail: hotel@4zywiolyfalenty.pl

Projekt finansowany ze środków budżetu państwa, przyznanych przez Ministra Edukacji i Nauki w ramach Programu „Społeczna Odpowiedzialność Nauki”.



Ministerstwo
Edukacji i Nauki

oraz

z darowizn indywidualnych i 1,5% PIT

