



XXV SPOTKANIA HUMANISTYCZNE KRAJOWEGO FUNDUSZU NA RZECZ DZIECI

Kraków, 10 – 17 listopada 2021

Spółeczność – Wspólnota

Witamy serdecznie! Mamy nadzieję, że udział w Spotkaniach będzie dla Ciebie ważnym doświadczeniem, zachętą do stawiania pytań i szukania odpowiedzi, a także okazją, by poznać wielu wartościowych ludzi. Tegoroczny program został skonstruowany przede wszystkim wokół zagadnień związanych z problematyką społeczności i wspólnoty. Zachęcamy do potraktowania tego tematu jako punktu wyjścia i inspiracji do samodzielnych poszukiwań o charakterze interdyscyplinarnym.

PROGRAM SPOTKAŃ

środa, 10 listopada

- do 15.00 zakwaterowanie w hostelu „Trzy Kafki” w Krakowie (ul. Straszewskiego 25)
- 15.30 spotkanie organizacyjne cz. I (w holu na IV piętrze, między pokojami nr 10)
- 17.00 kolacja (Bar pod Kopytkiem, pl. Sikorskiego 1)
- 18.00 spotkanie organizacyjne cz. II i ostatnia

czwartek, 11 listopada

- 8.00 śniadanie
- 8.45 spacer po Krakowie z Anną Brzezińską, studentką MISH UJ
- 10.30 – 12.00 zwiedzanie Muzeum im. Emeryka Hutten–Czapskiego i pawilonu Józefa Czapskiego
Muzeum im. Emeryka Hutten–Czapskiego, ul. Piłsudskiego 12
- 12.30 obiad
- 13.30 – 15.00 zwiedzanie Galerii *Sztuka dawnej Polski XII–XVIII w.* w Pałacu bp. Erazma Ciołka z prof. Markiem Walczakiem, dyrektorem Instytutu Historii Sztuki UJ
Pałac Biskupa Erazma Ciołka, ul. Kanonicza 17
- 15.30 – 16.30 zwiedzanie Bazyliki Mariackiej z Anną Brzezińską, studentką MISH UJ
- 17.00 kolacja

piątek, 12 listopada

8.00 – 9.30 zwiedzanie katedry na Wawelu z prof. Igozem Kraszewskim z Wydziału Historii UAM

9.45 śniadanie

10.30 – 12.00 zwiedzanie wystawy *Polskie style narodowe. 1890–1918*

Gmach Główny Muzeum Narodowego w Krakowie, al. 3 maja 1

12.45 obiad

13.30 – 15.30 zwiedzanie wystawy *XX + XXI. Galeria sztuki polskiej*

Gmach Główny Muzeum Narodowego w Krakowie, al. 3 maja 1

16.30 – 18.00 *Jak i po co badać nowożytną sztukę sakralną*

prof. Michał Kurzej, Instytut Historii Sztuki UJ

Instytut Historii Sztuki, ul. Grodzka 53, sala nr 39

18.15 kolacja

19.00 – 21.00 dyskusja wokół tematu Spotkań

Collegium Witkowskiego, ul. Gołębia 13, sala nr 108

sobota, 13 listopada

8.00 śniadanie

9.00 – 10.15 *Jak się buduje zabytki - konstruowanie wspólnego imaginarium*

prof. Igor Kraszewski, Wydział Historii UAM

Wydział Polonistyki, ul. Gołębia 20, sala nr 22

10.30 – 12.00 *Sen nocy letniej - czy to na pewno komedia?*

prof. Marta Gibińska, Wyższa Szkoła Europejska im. ks. Józefa Tischnera w Krakowie

Wydział Polonistyki, ul. Gołębia 20, sala nr 22

12.15 obiad

13.00 – 16.00 zwiedzanie Kościoła św. Piotra i Pawła, Kościoła Świętej Trójcy oraz Kolegiaty św. Anny z prof. Michałem Kurzejem z Instytutu Historii Sztuki UJ

16.15 kolacja i odbiór suchego prowiantu

18.00 – 21.30 spektakl *Rok z życia codziennego w Europie Środkowo-Wschodniej*, reż. Monika Strzępka

Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej, Scena Kameralna, ul. Starowiślna 21

niedziela, 14 listopada

7.00 – 8.00 możliwość udziału we mszy św. przy relikwiach św. Jadwigi w Katedrze Wawelskiej

8.00 śniadanie

9.00 – 10.30 projekcja nagrania spektaklu *Wielopole, Wielopole*, reż. Tadeusz Kantor

Wydział Polonistyki, ul. Gołębia 20, sala nr 22

11.00 – 12.30 zwiedzanie Cricoteki

Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora CRICOTEKA, ul. Nadwiślańska 2/4

- 13.00 obiad
- 14.00 – 16.00 spotkanie z prof. Waldemarem Raźniakiem, dyrektorem Starego Teatru, oraz
Beniaminem M. Bukowskim, zastępcą dyrektora Starego Teatru ds. artystycznych
Stary Teatr, Sala im. Heleny Modrzejewskiej, ul. Jagiellońska 1
- 16.00 – 18.00 czas wolny
- 18.15 kolacja
- 19.00 – 21.00 dyskusja wokół *Roku z życia codziennego w Europie Środkowo-Wschodniej*
Wydział Polonistyki, ul. Gołębia 20, sala nr 22

poniedziałek, 15 listopada

- 7.45 śniadanie
- 8.30 – 10.30 zwiedzanie biblioteki Polskiej Akademii Umiejętności
Biblioteka Naukowa PAU i PAN, ul. Stawkowska 17
- 12.00 – 13.30 *Armia jako czynnik tworzący odrębną społeczność narodową (na przykładzie praktyki
XIX wieku)*
prof. Michał Baczkowski, Instytut Historii UJ
Wydział Polonistyki, ul. Gołębia 16, sala nr 42
- 13.45 obiad
- 15.00 – 16.30 *Społeczność-wspólnota: co wynika z greckiego języka*
prof. Krzysztof Bielawski, Instytut Filologii Klasycznej UJ
Wydział Polonistyki, ul. Gołębia 16, sala nr 42
- 17.00 – 18.30 *Grecka droga do demokracji*
prof. Kazimierz Korus, Instytut Filologii Klasycznej UJ
Wydział Polonistyki, ul. Gołębia 16, sala nr 42
- 18.45 kolacja
- 20.00 wspólne czytanie *Wroga ludu* Henrika Ibsena

wtorek, 16 listopada

- 8.00 śniadanie
- 9.00 – 10.30 *Społeczność i wspólnota w dawnej kulturze polskiej i europejskiej*
prof. Andrzej Borowski, Wydział Polonistyki UJ
Wydział Polonistyki, ul. Gołębia 16, sala nr 42
- 11.00 – 12.30 *Między odrębnością a przynależnością: bycie we wspólnocie a bycie sobą.
Koncepty średniowieczne i współczesne lęki*
prof. Jan Kiełbasa, Instytut Filozofii UJ
Wydział Polonistyki, ul. Gołębia 16, sala nr 42
- 12.30 obiad
- 13.30 - 15.00 *O lesie satoyama i innych społecznościach więcej-niż-ludzkich*
dr Mateusz Chaberski, Wydział Polonistyki UJ
Wydział Polonistyki, ul. Gołębia 16, sala nr 42

15.30 – 17.00 *Łacinnicy w Ziemi Świętej w okresie krucjat - niezwykła społeczność w niejednorodnym społeczeństwie*

prof. Wojciech Mruk, Instytut Historii UJ

Wydział Polonistyki, ul. Gołębia 16, sala nr 42

17.15 kolacja i odbiór suchego prowiantu

19.15 – 21.30 spektakl *Wróg ludu*, reż. Jan Klata

Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej, Duża Scena, ul. Jagiellońska 1

21.30 – 23.00 rozmowa podsumowująca

Stary Teatr, Sala im. Heleny Modrzejewskiej, ul. Jagiellońska 1

środa, 17 listopada

8.30 śniadanie

9.00 wyjazd do Nowej Huty

10.00 – 11.30 zwiedzanie Muzeum Nowej Huty

os. Centrum E 1

11.30 – 12.30 spacer po Nowej Hucie z Anną Brzezińską, studentką MISH UJ

12.30 powrót z Nowej Huty

13.00 obiad, zakończenie Spotkań

Spotkania dofinansowane ze środków:



Ministerstwo
Edukacji i Nauki