

Konsultacje plastyczne

Warszawa, 10-11 lutego 2018

Tutorzy: Maria Mach, Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
Katarzyna Musiał, Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
Rafał Tomczak, student Wydziału Wzornictwa ASP w Warszawie

sobota, 10 lutego

Środowiskowe Laboratorium Ciężkich Jonów UW, sala B (parter)

11.00 przegląd prac stypendystów, korekta, wybór prac na wystawę:

prof. Anna Bochenek, Katedra Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Technologiczno-Przyrodniczego w Bydgoszczy

prof. Jacek Dyrzyński, Wydział Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

Przemysław Klimek, Wydział Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

prof. Franciszek Maśluszczak, Wydział Architektury Politechniki Warszawskiej

prof. Marian Stępak, Wydział Sztuk Pięknych UMK w Toruniu

Karolina Suchan-Okulska, Rafał Tomczak – dawni stypendyści programu Funduszu

14.30 spotkanie integracyjne, sala B ŚLCJ

16.30 spacer do hotelu Ibis Budget, zakwaterowanie

17.30 kolacja w restauracji hotelu Ibis Reduta

18.00 wyjazd do Teatru Powszechnego im. Z. Hübnera, ul. Zamoyskiego 20

19.30 *Superspektakl*

reżyseria - Justyna Sobczyk, Jakub Skrzywanek

scenariusz (na podstawie improwizacji aktorów) - Justyna Lipko-Konieczna,
Justyna Sobczyk i Jakub Skrzywanek

Wykonanie: Teatr 21 oraz aktorzy Teatru Powszechnego

ok. 22.00 powrót do hotelu

niedziela, 11 lutego

- od 7.00 śniadanie w restauracji hotelu Ibis Budget (sala na parterze)
- 9.00 spacer do siedziby Funduszu
- 9.30-11.00 dyskusja po spektaklu
 prowadzi: dr Michał Mizera, Wydział Artes Liberales UW,
 Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
- 11.15 wyjazd do Narodowej Galerii Sztuki Zachęta, pl. Małachowskiego 3
- 12.00 zwiedzanie wystawy *Sarkis. Tęcza anioła* z kuratorem Hanną Wróblewską,
 dyrektorem Narodowej Galerii Sztuki Zachęta
- 14.00 obiad w Klubie Profesorskim na terenie Kampusu UW (ul. Oboźna)

Zakwaterowanie: hotel Ibis Bugdet Warszawa Reduta, ul. Bitwy Warszawskiej 16a,

Konsultacje dofinansowane przez:



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

**[KULTURA
DOSTĘPNA**

Konsultacje plastyczne

Warszawa, 10-11 lutego 2018

Tutorzy: Maria Mach, Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
Katarzyna Musiał, Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
Rafał Tomczak, student Wydziału Wzornictwa ASP w Warszawie

sobota, 10 lutego

Środowiskowe Laboratorium Ciężkich Jonów UW, sala B (parter)

11.00 przegląd prac stypendystów, korekta, wybór prac na wystawę:

prof. Anna Bochenek, Katedra Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Technologiczno-Przyrodniczego w Bydgoszczy

prof. Jacek Dyrzyński, Wydział Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

Przemysław Klimek, Wydział Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

prof. Franciszek Maśluszczak, Wydział Architektury Politechniki Warszawskiej

prof. Marian Stępak, Wydział Sztuk Pięknych UMK w Toruniu

Karolina Suchan-Okulska, Rafał Tomczak – dawni stypendiści programu Funduszu

14.30 spotkanie integracyjne, sala B ŚLCJ

16.30 spacer do hotelu Ibis Budget, zakwaterowanie

17.30 kolacja w restauracji hotelu Ibis Reduta

18.00 wyjazd do Teatru Powszechnego im. Z. Hübnera, ul. Zamoyskiego 20

19.30 *Superspektakl*
reżyseria - Justyna Sobczyk, Jakub Skrzywanek
scenariusz (na podstawie improwizacji aktorów) - Justyna Lipko-Konieczna,
Justyna Sobczyk i Jakub Skrzywanek
Wykonanie: Teatr 21 oraz aktorzy Teatru Powszechnego

ok. 22.00 powrót do hotelu

niedziela, 11 lutego

- od 7.00 śniadanie w restauracji hotelu Ibis Budget (sala na parterze)
- 9.00 spacer do siedziby Funduszu
- 9.30-11.00 dyskusja po spektaklu
 prowadzi: dr Michał Mizera, Wydział Artes Liberales UW,
 Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
- 11.15 wyjazd do Narodowej Galerii Sztuki Zachęta, pl. Małachowskiego 3
- 12.00 zwiedzanie wystawy *Sarkis. Tęcza anioła* z kuratorem Hanną Wróblewską,
 dyrektorem Narodowej Galerii Sztuki Zachęta
- 14.00 obiad w Klubie Profesorskim na terenie Kampusu UW (ul. Oboźna)

Zakwaterowanie: hotel Ibis Bugdet Warszawa Reduta, ul. Bitwy Warszawskiej 16a,
repcja: tel. 22 824 05 40

Telefon w przypadku sytuacji kryzysowych: Maria Mach, 797 412 314

Konsultacje dofinansowane przez:



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

**[KULTURA
DOSTĘPNA**