

## IX Wakacyjne Spotkania Wielodyscyplinarne *Rzeczpospolita mniej znana*

**Piątek, 6 – 18 sierpnia 2018**

Witamy serdecznie i zapraszamy do zapoznania się z programem Spotkań. Ułożyliśmy go tak, żeby przez najbliższe dwa tygodnie dać Ci możliwość ciekawej pracy, zdobycia nowej wiedzy i umiejętności. Przewidujemy następujący ramowy rozkład dnia:

8.15	— śniadanie
9.00-11.00	— zajęcia warsztatowe oraz zajęcia ogólnorozwojowe związane z regionem
11.15-12.45	— zespołowe projekty badawcze i konsultacje plastyczne
13.00	— obiad
14.00-15.00	— rekreacja
15.00-16.30	— zespołowe projekty badawcze
17.00-18.00	— Letnia Akademia Piątkowska (odczyty uczestników Spotkań)
18.30	— kolacja
19.30-21.00	— spotkania wieczorne i projekcje
21.15-22.45	— warsztaty filozoficzne z Marią Mach <i>O polskości</i> z cyklu <i>Rozmawiamy serio</i> (dla chętnych)
23.00	— cisza nocna

Wakacyjne Spotkania Wielodyscyplinarne mają służyć przede wszystkim stworzeniu warunków do pracy i rozwoju zainteresowań. W szczególności zależy nam na przybliżeniu problematyki związanej z regionem, do którego się udajemy. Pragniemy, aby ta część naszego kraju przestała być „mniej znana”. Zebraliśmy więc w jednym miejscu ludzi o różnych zainteresowaniach i w różnym wieku z nadzieją, że wspólnie spędzony czas wypełniony rozmowami i różnorodną aktywnością zaowocuje wzajemną inspiracją i motywacją do pracy.

W tym roku udajemy się do miejscowości Piątek, który słynie z faktu, że znajduje się w nim geometryczny środek Polski. Ze względu na swoje położenie był początkowo osadą targową (nazwa prawdopodobnie pochodzi od dnia tygodnia, w którym odbywały się targi). Prawa miejskie otrzymał w XIV w. jako miasto biskupie, w tym czasie był silnym ośrodkiem rzemieślniczo-handlowym. W połowie XVII w. liczył 320 domów i ok. 1500 mieszkańców i słynął m.in. z produkcji piwa. Piątek stracił prawa miejskie ze względu na udział mieszkańców w powstaniu styczniowym. W okresie międzywojennym w większość ludności jednak zajmowała się rolnictwem, część mieszkańców, zwłaszcza liczna mniejszość żydowska, zajmowała się handlem. W większości okolicznych wsi istniały majątki ziemskie, w których miała zatrudnienie ludność zamieszkująca okolice Piątku. W listopadzie 1939 Niemcy wcielili miejscowość w granice Rzeszy. Część polskich mieszkańców wysiedlono, a ludność pochodzenia żydowskiego wymordowano w ośrodku zagłady Żydów z Kraju Warty, w Kulmhof am Nehr (Chełmno n. Nerem). Do 18 maja 1943 roku miejscowość nosiła przedwojenną nazwę, dopiero w tym dniu otrzymała niemiecką nazwę (Quadenstädt) – na cześć germańskiego plemienia Kwadów. Już kilka tych wybiórczych informacji pokazuje, jak wiele będziemy mieli do pomyślenia i zbadania, będąc na miejscu. Sam Piątek i jego najbliższe okolice to także wymarzone miejsce do różnorodnych tematów malarskich. Zachęcamy do zapoznania się z historią tego regionu. Tegoroczną lekturą wprowadzającą w Spotkania jest *Ziemia obiecana* Władysława Stanisława Reymonta.

Tematem wiodącym zajęć plastycznych w tym roku będzie *Centrum*. Stałą opiekę nad plastykami sprawować będą prof. Marian Stępek z Wydziału Sztuk Pięknych UMK oraz dawni stypendyści Funduszu: Damian Urbanek, Karolina Suchan-Okulska i Martyna Borzadek. W programie przewidziane są różnorodne zajęcia prowadzone przez dawnych stypendystów Funduszu. W niedzielę 12 sierpnia odbędzie się publiczny koncert muzyki poważnej w wykonaniu uczestników Spotkań, z kolei w środę 15 sierpnia planujemy wernisaż wystawy najciekawszych prac powstałych w trakcie Spotkań. Wszystkich zachęcamy do aktywności fizycznej, do naszej dyspozycji jest pobliskie boisko do piłki nożnej, można też będzie pograć w badmintona i siatkówkę. Dostępna będzie też biblioteka Funduszu z ciekawymi książkami i czasopismami z różnych dziedzin.

## PLAN ZAJĘĆ

### 6 sierpnia, poniedziałek

- 9.00 — **plastyczne:** Karolina Suchan-Okulska, *Akwarela*  
**ogólnorozwojowe 1:** Albert Kozik, *Punkty widzenia. Podziały społeczne a teoria sztuki ogrodowej w XVIII w.*  
**ogólnorozwojowe 2:** dr Agnieszka Podpora, *Kultura żydowska tuż za rogiem: chasydyzm*
- 11.15 — zwiedzanie Piątku z Panem Adamem Stawińskim i Stanisławem Cisakiem
- 15.00 — wprowadzenie do zespołowych projektów badawczych  
wprowadzenie do zajęć plastycznych
- 19.30 — projekcja filmu *Ziemia obiecana*, reż. Andrzej Wajda (wersja z 2000 roku), cz. I

### 7 sierpnia, wtorek

- 9.00 — **plastyczne:** Karolina Suchan-Okulska, *Akwarela*  
**ogólnorozwojowe 1:** Albert Kozik, *Punkty widzenia. Podziały społeczne a teoria sztuki ogrodowej w XVIII w.*  
**ogólnorozwojowe 2:** dr Agnieszka Podpora, *Kultura żydowska tuż za rogiem: chasydyzm*
- 19.30 — projekcja filmu *Ziemia obiecana*, reż. Andrzej Wajda, cz. II oraz dyskusja  
(prowadzenie Katarzyna Szarla, Jeremi Dobrzański)

### 8 sierpnia, środa

- 9.00 — **plastyczne:** prof. Marian Stępak, *Performans*  
**ogólnorozwojowe 1:** dr Michał Mizera, *Łódź w teatrze, teatr w Łodzi*  
**ogólnorozwojowe 2:** Katarzyna Szarla, Jeremi Dobrzański, *Dybuki i demony. Kino żydowskie*
- 19.30 — spotkanie z Markiem Płuciniczakiem i Albertem Kozikiem  
(wprowadzenie do wycieczki)

### 9 sierpnia, czwartek

- 8.00 — śniadanie
- 8.30 — wycieczka autokarowa do Łęczycy i Tumu
- 13.00 — obiad
- 14.00 — wycieczka autokarowa do Łowicza (dla chętnych)
- 20.00 — *Centrum*, wykład prof. Mariana Stępaka

### 10 sierpnia, piątek

- 9.00 — **plastyczne:** prof. Marian Stępak, *Performans*  
**ogólnorozwojowe 1:** dr Michał Mizera, *Łódź w teatrze, teatr w Łodzi*  
**ogólnorozwojowe 2:** Katarzyna Szarla, Jeremi Dobrzański, *Dybuki i demony. Kino żydowskie*
- 19.30 — projekcja spektaklu Teatru TV *Powidoki* o Katarzynie Kobro i Władysławie Strzebińskim, reż. Maciej Wojtyzsko

### 11 sierpnia, sobota

- 9.00 — wyjazd do Łodzi
- 9.45 — spacer po Łodzi z Maciejem Rzeszutkiem
- 13.00 — zwiedzanie Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Łodzi
- 16.00 — obiad
- 19.30 — spotkanie z Panem Adamem Stawińskim i Panem Stanisławem Cisakiem

### 12 sierpnia, niedziela

- 7.00, 9.00 — możliwość udziału we mszy św.
- 16.00 — koncert muzyki klasycznej w wykonaniu uczestników Spotkań
- 19.30 — projekcja filmu *Dybuk*, reż. Michał Waszyński

### 13 sierpnia, poniedziałek

- 9.00 — **plastyczne 1:** Martyna Borzadek, *Warsztaty z batiku*  
**plastyczne 2:** prof. Marian Stępak, *Animacja poklatkowa*

**ogólnorozwojowe 1:** Ewa Zakrzewska, *Filozofia percepcji*

**ogólnorozwojowe 2:** Anna Dymarczyk, *Słuchaj, Izraelu. Ziemia Obiecana łódzkich Żydów*

14.00 — wybór prac na wystawę

19.30 — spotkanie z Panem Dariuszem Struszczykiem, Kierownikiem Gminnego Ośrodka Kultury

#### 14 sierpnia, wtorek

9.00 — **plastyczne 1:** Martyna Borządek, *Warsztaty z batiku*

**plastyczne 2:** prof Marian Stępak, *Animacja poklatkowa*

**ogólnorozwojowe 1:** Ewa Zakrzewska, *Filozofia percepcji*

**ogólnorozwojowe 2:** Anna Dymarczyk, *Słuchaj, Izraelu. Ziemia Obiecana łódzkich Żydów*

11.00 — montaż wystawy

19.30 — projekcja filmu *Miejsce urodzenia*, reż. Paweł Łoziński

#### 15 sierpnia, środa

9.00 — **plastyczne:** dr Justyna Staluszka, *Cyjanotypia. Warsztaty chemiczno-fotograficzne*

**artystyczne:** Marta Wryk, *Co to jest inspiracja?*

**ogólnorozwojowe 1:** Krzysztof Grzegorzczak, *Wątki prawne w Ziemi obiecanej*

**ogólnorozwojowe 2:** Jan Sowa, *Rokosz łowicki 1698, czyli przyczynek do historii praworządności w I Rzeczypospolitej*

16.00 — wernisaż wystawy poplenerowej z chwilą muzyki

19.30 — spotkanie z Albertem Kozikiem, Krzysztofem Grzegorzczakiem i Janem Sową  
(wprowadzenie do wycieczki)

#### 16 sierpnia, czwartek

8.00 — śniadanie

8.30 — wycieczka autokarowa

Piątek - Walewice - Arkadia - Nieborów - Skierniewice - Piątek

20.00 — *Mariawici*, wykład ks. dr. Stanisława Adamiaka

#### 17 sierpnia, piątek

9.00 — **plastyczne:** dr Justyna Staluszka, *Cyjanotypia. Warsztaty chemiczno-fotograficzne*

**artystyczne:** Marta Wryk, *Co to jest inspiracja?*

**ogólnorozwojowe 1:** Krzysztof Grzegorzczak, *Wątki prawne w Ziemi obiecanej*

**ogólnorozwojowe 2:** Jan Sowa, *Rokosz łowicki 1698, czyli przyczynek do historii praworządności w I Rzeczypospolitej*

11.30 — podsumowanie Letniej Akademii Piątkowskiej

15.00 — demontaż wystawy (grupa plastyczna)

19.30 — podsumowanie zespołowych projektów badawczych, prezentacja wyników

20.30 — spotkanie pożegnalne

#### 18 sierpnia, sobota

8.30 — śniadanie

10.00 — wyjazd z Piątku

ok. 12.30 — przyjazd do Warszawy na Dworzec Centralny, a następnie do biura Funduszu przy ul. Pasteura 7

## ZESPOŁOWE PROJEKTY BADAWCZE

***Źródlika, solanki, rozlewiska i zwierzęcy najeźdźcy - fauna okolic Łęczycy i Piątku***

(opiekun: Edwin Sieredziński)

***Śladami Żydów piątkowskich***

(opiekunowie: dr Agnieszka Podpora, Anna Dymarczyk)

***Filmowy portret ziemi łódzkiej***

(opiekunowie: Katarzyna Szarla i Jeremi Dobrzański)

***Kościół św. Trójcy w Piątku. Próba monografii***  
**(opiekunowie: Krzysztof Grzegorzczuk i Albert Kozik)**

**adres Spotkań**

Internat Zespołu Szkół Mechanizacji Rolnictwa  
ul. Kutnowska 13, 99-120 Piątek  
tel. 24 389 41 00

**kierownictwo Spotkań**

Maria Mach, dyrektor Biura Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci  
tel. **797 412 314** (we wszystkich sytuacjach alarmowych)

**kierownictwo artystyczne pleneru**

prof. Marian Stępak, Wydział Sztuk Pięknych UMK

**program**

dr Michał Mizera, Wydział „Artes Liberales” UW

**tutorzy**

ks. dr Stanisław Adamiak, Wydział Historyczny UW (15-18.08)  
Martyna Borządek (11-16.08)

Jeremi Dobrzański, Instytut Sztuk Audiowizualnych UJ  
Anna Dymarczyk, Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci (11-18.08)  
Krzysztof Grzegorzczuk, Kolegium MISH UJ (10-18.08)

Albert Kozik, Uniwersytet Oksfordzki, Kolegium MISH UW  
dr Michał Mizera, Wydział „Artes Liberales” UW (8-10.08)  
Katarzyna Musiał, Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci (5-10.08)  
dr Agnieszka Podpora, Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci (5-10.08)  
Edwin Sieredziński

Jan Sowa, Wydział Prawa i Administracji UW (12-18.08)  
dr Justyna Staluszka, I LO im. Mikołaja Kopernika w Łodzi (15-18.08)  
Karolina Suchan-Okulska (5-8.08)

Katarzyna Szarla, Warszawski Uniwersytet Medyczny (5-17.08)  
Marta Wryk (13-18.08)  
Ewa Zakrzewska, Kolegium MISH UW (10-18.08)

**Sfinansowano ze środków**

**Fundacji Credit Suisse**

