



Krajowy
Fundusz
na rzecz Dzieci

ul. Pasteura 5a
02-093 Warszawa
tel. +48 22 848 24 68
NIP: 521-29-66-282
www.fundusz.org
biuro@fundusz.org

Warsztaty neuronaukowe w Instytucie Biologii Doświadczalnej im. M. Nenckiego PAN

Warszawa, 4–9 czerwca 2017

Kierownictwo naukowe: dr hab. Ewelina Knapska, Pracownia Neurobiologii Emocji IBD PAN,
tel. 22 5892 370, pok. 634

Tutorzy: Szymon Szostak - student, Wydział Chemii UW, tel. 537 457 496
Monika Tabor - studentka, Wydział Biologii UW, tel. 782 711 495

Miejsce zajęć: Instytut Biologii Doświadczalnej im. M. Nenckiego PAN,
ul. L. Pasteura 3

Pracownie:

1. Pracownia Molekularnych Podstaw Zachowania

Prowadzący: dr hab. Katarzyna Radwańska, tel. wew. 252, pok. 317
e-mail: k.radwanska@nencki.gov.pl

Uczestnicy: Klaudia Hilla (Reda), Adam Borek (Świętochłowice)

2. Pracownia Neuroinformatyki

Prowadzący: prof. dr hab. Daniel Wójcik, tel. wew. 348, pok. 10
e-mail: d.wojcik@nencki.gov.pl

Uczestnicy: Adrianna Wojtyna (Warszawa), Mieszko Grodzicki (Pionki),
Jan Dziedzic (Brzezie)

3. Pracownia Modeli Zwierzęcych

Prowadzący: dr Agata Klejman, tel. wew. 523, pok. B305CN
dr Witold Konopka, tel. wew. 522, pok. B304CN
e-mail: a.klejman@nencki.gov.pl, w.konopka@nencki.gov.pl

Uczestnicy: Gabriela Zalewska (Warszawa), Aleksandra Oto (Krzyż Wlkp.),
Maria Rutkowska (Warszawa)

4. Pracownia Neurobiologii Widzenia

Prowadzący: prof. dr hab. Wioletta Waleszczyk, tel. wew. 444, pok. 111C
Piotr Dzwiniel, tel. wew. 267, pok. 111

e-mail: p.dzwiniel@nencki.gov.pl

Uczestnicy: Konrad Wojtowicz (Gdynia), Małgorzata Rams (Nowy Sącz)

5. Pracownia Neurobiologii Emocji

Prowadzący: dr hab. Ewelina Knapska, tel. wew. 370, pok. 634
Karolina Rokosz, tel. wew. 290, pok. 638

e-mail: e.knapska@nencki.gov.pl, k.rokosz@nencki.gov.pl

Uczestnicy: Michał Pałuchowski (Chróstina), Mikołaj Wszółek (Goszczyño),
Urszula Chrośniak (Elbląg), Anna Drynda (Wrzosowa)

6. Pracownia Neurobiologii

Prowadzący: dr hab. Katarzyna Kalita-Bykowska, tel. wew. 382, pok. 130
Marta Szychowska, tel. wew.234, pok. 136

e-mail: k.kalita@nencki.gov.pl, m.szychowska@nencki.gov.pl

Uczestnicy: Joanna Zygađło (Trzcianka), Szymon Górnisiewicz (Łąpszanka)

7. Pracownia Pamięci Przestrzennej

Prowadzący: dr Rafał Czajkowski, tel. wew. 535, pok. 601

e-mail: r.czajkowski@nencki.gov.pl

Uczestnicy: Jeremi Chabros (Świętochłowice), Aleksandra Domin (Żory)

Wykłady:

poniedziałek, 5 czerwca

10.00 ***Czy możemy zajrzeć w głąb mózgu? O metodach oczyszczania optycznego mózgu i obrazowania w mikroskopie arkusza światła***
— dr Marzena Stefaniuk (sala Centrum Neurobiologii)

wtorek, 6 czerwca

10.00 ***Zagadki pamięci przestrzennej***
— dr Rafał Czajkowski (sala nr 2)

środa, 7 czerwca

10.00 ***Czy u myszy można badać autyzm?***
— dr Ksenia Meyza (sala Centrum Neurobiologii)

czwartek, 8 czerwca

10.00 ***Porozmawiajmy o mrówkach***
— prof. dr hab. Ewa Godzińska (sala Centrum Neurobiologii)

piątek, 9 czerwca

10.00 ***W poszukiwaniu neuronów szczęścia***
— dr hab. Ewelina Knapska (sala Centrum Neurobiologii)

Zajęcia dodatkowe:

W niedzielę, 4 czerwca, o godz. 19.30, spotkanie wprowadzające do warsztatów w sali konferencyjnej hotelu *ibis Reduta*.

W środę, 7 czerwca, o godz. 19.30 zapraszamy na spektakl teatralny *Dowód na istnienie drugiego* (reż. Maciej Wojtyzsko), Teatr Narodowy, sala przy Wierzbowej (ul. Wierzbowa 3 wejście od ulicy Fredry). **Wyjście z hotelu o godz. 18.15.**

W czwartek, 8 czerwca, o godz. 20.00, spotkanie podsumowujące warsztaty w sali konferencyjnej hotelu *ibis Reduta*.

Zakwaterowanie: – hotel *ibis Budget*, ul. Bitwy Warszawskiej 16a , tel. 22 824 05 40

Wyżywienie:

- śniadania w godz. 7.00-8.00 w hotelu *ibis Budget* (sala na parterze)
- obiady w godzinach wskazanych przez prowadzących zajęcia w bufecie na Wydziale Biologii UW
- kolacje w restauracji hotelu *ibis Reduta*: niedziela o godz. 18.30, poniedziałek, wtorek, czwartek o godz. 19.00, środa o godz. 17.30.

Życzymy owocnej pracy i wielu miłych chwil podczas warsztatów,

Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci

Warsztaty dofinansowane przez:



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

[KULTURA
DOSTĘPNA